



PROFESOR DE DIRECCIÓN

Egresado como Comunicador Social de la UCAB.

En los últimos 20 años, se ha desempeñado como director y guionista en numerosos documentales y micros institucionales. Por tres años, fue presidente de la Asociación Nacional de Autores Cinematográficos (ANAC), a través de la cual trabajó en la redacción de la Ley de Cinematografía Nacional aprobada en el 2005.

Director y coescritor del Tinte de la Fama 2008 y El rumor de las Piedras 2011.