



PROFESOR DE AUDIOVISIÓN

- Doctor en arquitectura U.C.V. (2015).
- Magíster Scientiarum en Musicología Latinoamericana de la U.C.V (2003).
- Arquitecto U.C.V (1994).
- Profesor en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Central de Venezuela, cátedras: Música y arquitectura: relaciones y Música, 2012; Arquitectura Gourmet, 2012.
- Fundador del Colegio Integral El Ávila, 1996.
- Ha participado en el Festival Latinoamericano de Música, 1995, 2000, 2014.
- Compositor de música para teatro: “Poesía Tramada” en 2002; “El Enfermo Imaginario” de Moliere, 2009; “La Fea Despierta” de Carlos Roa, 2010; “El Árbol de Salvatoris”, de Gerardo Blanco, 2013.
- Publicó el disco “Pequeña Historia”, 2011.
- Escuela de Música Ars Nova, 1991: Profesor de armonía y solfeo.
- Colegio Integral El Ávila: Actualmente coordinador y profesor de música.
- Escuela Nacional de Cine: Profesor de Audiovisión.
- Diplomado en Artes Liberales, Facultad de Humanidades U.C.V. profesor del curso: «Audiovisión, El Sonido Como Definidor De La Imagen»