



PROFESOR DE PRODUCCIÓN

Ha diseñado proyectos de escenografía realizados para participar en Festivales Internacionales en Teatro y en Cine, ganando medallas en varias oportunidades.

Destaca su labor como Director de Arte en películas de largometraje Locales y Extranjeras.

Proyectos como “Día Naranja”, detallan su excelente inventiva y valores de producción.